

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO  
SCUOLA SECONDARIA  
ANNO SCOLASTICO 2023-24  
I QUADRIMESTRE**

<b>CLASSI TERZE</b>	<b>PLESSO CENTRALE E FOCENE</b>
<b>INSEGNANTE CECCARELLI, FIORENTINO, MELLUSO</b>	<b>DISCIPLINA LINGUA FRANCESE</b>

<b>TITOLO</b>	<b>LE TEMPS-LA NATURE-MON LOOK</b>

<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI/MULTIPLIDISCIPLARI</b>
Eventuali collegamenti con: Italiano, storia, geografia, matematica, scienze, tecnologia, educazione civica

<b>COMPETENZE</b>	
x	Comunicazione nella madrelingua
x	Comunicazione nelle lingue straniere
	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
x	Competenza digitale
x	Imparare ad imparare
x	Competenze sociali e civiche
x	Spirito di iniziativa e imprenditorialità
x	Consapevolezza ed espressione culturale

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>NUCLEO FONDANTE</b>	Comprensione della lingua orale e scritta Produzione della lingua orale e scritta Cittadinanza attiva - (Agenda 2030 -challenges écolos ) Interculturalità e plurilinguismo Socializzazione e comunicazione Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Riflessione su fonemi e aspetti fonologici della lingua inglese Nozioni di civiltà, usi, costumi e tradizioni dei Paesi in cui si parla la lingua Contenuti di studio di altre discipline
<b>CONOSCENZE</b>	Lessico, forme grammaticali funzioni comunicative relativi ai temi trattati <b>Lessico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La natura e i paesaggi</li> <li>- L'abbigliamento</li> </ul> <b>Grammatica:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le passé composé, accordo del participio, forma negativa e interrogativa</li> <li>- L'imperfetto</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronomi COD, COI + imperativo</li> <li>- Aggettivi a doppia uscita</li> </ul> <p><b>Funzioni Linguistiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccontare eventi al passato</li> <li>- Esprimere i propri gusti, accordo e disaccordo</li> </ul>
ABILITÀ	<p>Comprendere, descrivere e produrre in lingua scritta e parlata testi e messaggi inerenti al lessico e alle funzioni studiate.</p> <p><b>Comprensione orale:</b> Comprendere una presentazione, un breve dialogo, un breve video</p> <p><b>Produzione e Interazione orale:</b></p> <p>Essere in grado di fare una breve conversazione; esporre un testo di civiltà</p> <p><b>Comprensione scritta:</b></p> <p>Comprendere un dialogo, un testo, un articolo</p> <p><b>Produzione scritta:</b></p> <p>Scrivere un testo (lettera, e-mail)</p> <p><b>Saper mettere a confronto diverse realtà culturali e saper riferire aspetti della cultura e civiltà francofona</b></p>

PREREQUISITI
<p>Saper riconoscere le principali strutture linguistiche, grammaticali e lessicali afferenti i temi trattati Saper comprendere e produrre un breve testo e saper comunicare in semplici attività che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti abituali. Saper lavorare in gruppo e pianificare un'attività data.</p>

TEMPI
I quadrimestre (settembre-gennaio)

ATTIVITÀ
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentazione e drammatizzazione dei dialoghi</li> <li>2. jeu de rôle</li> <li>3. uso didattico di film e canzoni</li> <li>4. attività di comprensione e produzione orale e scritta ( es. questionari)</li> <li>5. giochi linguistici</li> <li>6. compiti di realtà</li> <li>7. produzione di ppt su argomenti trattati</li> </ol>

STRUMENTI	
x	Libri di testo
x	Altro materiale cartaceo
x	Software didattici
x	Monitor

x	Materiale digitale
x	Altro: Materiale autentico

<b>METODOLOGIE</b>	
x	Lezione frontale
x	Cooperative learning
x	Peer education
x	Attività ludiche digitali e non
x	Gamification della didattica
x	Problem solving
x	Brainstorming
x	Uso di tecnologie multimediali
x	Attività laboratoriali
x	Attività di recupero, consolidamento e potenziamento

<b>Verifiche (cartacee e/o digitali)</b>	
x	PROVE NON STRUTTURATE
x	PROVE STRUTTURATE O PROVE OGGETTIVE
x	PROVE SEMISTRUTTURATE
<b>Valutazione Scuola Secondaria</b>	
Griglie di valutazione disciplinari (in allegato al ptof)	
Griglie di valutazione delle competenze trasversali (compiti di realtà)	

Data  
20 ottobre 2023

Firma  
*Maura Ceccarelli*

## LA CONSEGNA AGLI STUDENTI (FACOLTATIVA)

Per “consegna” si intende *il documento che il docente presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

- 1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^ nota:** l’Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^ nota:** l’Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l’esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI
<b>Titolo Uda</b> .....
<b>Cosa si chiede di fare</b> .....
<b>Quali prodotti</b> .....
<b>Tempi</b> .....
<b>Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)</b> .....
<b>Criteri di valutazione (griglia di osservazione predisposta dal docente in base al compito)</b>