

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO**  
**SCUOLA SECONDARIA**  
**ANNO SCOLASTICO A.S. 2023-2024**

CLASSE: PRIMA	SEZ.....	PLESSO: SEDE CENTRALE
INSEGNANTE.....		DISCIPLINA: GEOGRAFIA

**TITOLO: CLIMI E AMBIENTI**

<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI/MULTIPLIDISCIPLINARI</b>

<b>COMPETENZE</b>	
x	<a href="#">Comunicazione nella madrelingua</a>
	<a href="#">Comunicazione nelle lingue straniere</a>
x	<a href="#">Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</a>
x	<a href="#">Competenza digitale</a>
x	<a href="#">Imparare ad imparare</a>
x	<a href="#">Competenze sociali e civiche</a>
x	<a href="#">Spirito di iniziativa e imprenditorialità</a>
x	<a href="#">Consapevolezza ed espressione culturale</a>

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
NUCLEO FONDANTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientamento</li> <li>• Linguaggio della geograficità</li> <li>• Paesaggio</li> <li>• Regione e sistema territoriale</li> </ul>
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il lessico specifico della geografia</li> <li>• Gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei con particolare riferimento alla morfologia, all'idrografia, ai climi e ai vari paesaggi climatici (montagne e colline, fiumi, laghi e pianure, mari e coste, città, campagna)</li> <li>• Il tempo meteorologico e il clima</li> <li>• I fattori e gli elementi del clima</li> <li>• L'ambiente naturale e l'azione dell'uomo</li> <li>• I cambiamenti climatici</li> <li>• Climi e ambienti d'Europa</li> <li>• Climi e ambienti d'Italia</li> </ul>
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e comunicare attraverso il linguaggio della geografia</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare e arricchire la carta mentale del mondo</li> <li>• Leggere, interpretare e utilizzare carte geografiche e dati georeferenziati</li> <li>• Confrontare realtà spaziali diverse</li> <li>• Denominare e confrontare i principali elementi che caratterizzano i paesaggi e i diversi ambienti climatici italiani ed europei</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio inteso come patrimonio naturale e culturale, progettando azioni di valorizzazione</li> </ul>
--	--

<b>PREREQUISITI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e sa usare gli strumenti e il linguaggio della geografia</li> <li>• È in grado di orientarsi nello spazio utilizzando strumenti tradizionali e innovativi</li> <li>• Conosce i concetti topologici, i diversi ambienti geografici, i punti cardinali</li> </ul>

<b>TEMPI</b>
Marzo

<b>ATTIVITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di carte fisiche e politiche</li> <li>• Osservazione diretta ambiente circostante e individuazione elementi fisici e antropici</li> <li>• Utilizzo degli strumenti geografici</li> <li>• Lettura di tabelle e grafici</li> <li>• Risoluzione di problemi applicati alle esperienze vissute in classe</li> <li>• Conversazioni e riflessioni in gruppo</li> <li>• Elaborazione di messaggi significativi scaturiti dall'esperienza condivisa</li> <li>• Realizzazione di mappe, schemi, tabelle, grafici e approfondimenti inerenti alle attività svolte</li> <li>• Raccolta di fotografie e immagini.</li> <li>• Denominare e confrontare i principali elementi che caratterizzano i paesaggi italiani ed europei</li> </ul>

<b>STRUMENTI</b>	
x	Libri di testo
x	Altro materiale cartaceo
x	Software didattici
x	Monitor
x	Materiale digitale
	Altro

<b>METODOLOGIE</b>
--------------------

x	Lezione frontale
x	Cooperative learning
x	Peer education
x	Attività ludiche digitali e non
x	Gamification della didattica
x	Problem solving
x	Brainstorming
x	Uso di tecnologie multimediali
x	Attività laboratoriali

<b>Verifiche (cartacee e/o digitali)</b>	
	PROVE NON STRUTTURATE
x	PROVE STRUTTURATE O PROVE OGGETTIVE
x	PROVE SEMISTRUTTURATE
<b>Valutazione Scuola Secondaria</b>	
<p>Griglie di valutazione disciplinari</p> <p>Griglie di valutazione delle competenze trasversali (compiti di realtà)</p> <p>Si fa riferimento alla valutazione comune allegata al curriculum. In particolare verranno valutate le conoscenze dei contenuti presentati, l'accuratezza del lessico adoperato e le modalità del lavoro svolto.</p>	

Data

Firma