

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO**  
**SCUOLA SECONDARIA**  
**ANNO SCOLASTICO A.S. 2023-2024**

<b>CLASSE: TERZA</b>	<b>PLESSO: SEDE CENTRALE</b>
<b>INSEGNANTE</b>	<b>DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>

<b>TITOLO: CLIMI E AMBIENTI DELLA TERRA</b>
---

<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI/MULTIPLIDISCIPLINARI</b>
Possibili collegamenti con: Scienze

<b>COMPETENZE</b>	
x	Comunicazione nella madrelingua
	Comunicazione nelle lingue straniere
	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
x	Competenza digitale
x	Imparare ad imparare
x	Competenze sociali e civiche
x	Spirito di iniziativa e imprenditorialità
x	Consapevolezza ed espressione culturale

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientamento</li> <li>• Linguaggio della geograficità</li> <li>• Paesaggio</li> <li>• Regione e sistema territoriale</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I principali strumenti geografici: carte, indicatori statistici, tabelle e grafici</li> <li>• La cartografia e la sua terminologia specifica</li> <li>• Gli elementi e i fattori del clima</li> <li>• Le fasce climatiche e i climi del mondo</li> <li>• I biomi della Terra</li> </ul>
<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e comunicare attraverso il linguaggio della geografia</li> <li>• Sviluppare e arricchire la carta mentale del mondo</li> <li>• Distinguere e ricavare le differenze climatiche dei vari ambienti da una carta muta</li> <li>• Leggere, interpretare e utilizzare carte geografiche e dati georeferenziati</li> <li>• Riconoscere e descrivere i principali paesaggi e fenomeni ambientali</li> <li>• Confrontare realtà spaziali diverse</li> </ul>

<b>PREREQUISITI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e sa usare gli strumenti e il linguaggio della geografia</li> <li>• È in grado di orientarsi nello spazio utilizzando strumenti tradizionali e innovativi</li> <li>• Sa riconoscere gli elementi del paesaggio e le diverse regioni geografiche</li> </ul>

TEMPI	
Settembre	

ATTIVITÀ	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di carte fisiche, politiche e tematiche</li> <li>• Osservazione diretta dell'ambiente circostante e individuazione di elementi fisici e antropici</li> <li>• Utilizzo degli strumenti geografici</li> <li>• Lettura di tabelle e grafici</li> <li>• Risoluzione di problemi applicati alle esperienze vissute in classe</li> <li>• Conversazioni e riflessioni in gruppo</li> <li>• Elaborazione di messaggi significativi scaturiti dall'esperienza condivisa</li> <li>• Realizzazione di mappe, schemi, tabelle, grafici e approfondimenti inerenti alle attività svolte</li> </ul>	

STRUMENTI	
x	Libri di testo
x	Altro materiale cartaceo
x	Software didattici
x	Monitor
x	Materiale digitale
	Altro

METODOLOGIE	
x	Lezione frontale
x	Cooperative learning
x	Peer education
x	Attività ludiche digitali e non
x	Gamification della didattica
x	Problem solving
x	Brainstorming
x	Uso di tecnologie multimediali
x	Attività laboratoriali

Verifiche (cartacee e/o digitali)	
	PROVE NON STRUTTURATE
x	PROVE STRUTTURATE O PROVE OGGETTIVE
x	PROVE SEMISTRUTTURATE
Valutazione Scuola Primaria	
Griglie di valutazione disciplinari	
Griglie di valutazione delle competenze trasversali (compiti di realtà)	
Valutazione Scuola Secondaria	
Griglie di valutazione disciplinari	
Griglie di valutazione delle competenze trasversali (compiti di realtà)	

Data

Firma

**LA CONSEGNA AGLI STUDENTI  
(FACOLTATIVA)**

Per “consegna” si intende *il documento che il docente presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

**1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** l’Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

**3^ nota:** l’Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l’esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

<b>CONSEGNA AGLI STUDENTI</b>
<b>Titolo Uda</b> .....
<b>Cosa si chiede di fare</b> .....
<b>Quali prodotti</b> .....
<b>Tempi</b> .....
<b>Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)</b> .....
<b>Criteri di valutazione (griglia di osservazione predisposta dal docente in base al compito)</b>