

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO  
SCUOLA SECONDARIA  
ANNO SCOLASTICO 2023-24**

<b>CLASSE</b> Terza	<b>PLESSO CENTRALE</b>
<b>INSEGNANTE</b>	<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>

<b>TITOLO</b> FRASE COMPLESSA: COORDINAZIONE E SUBORDINAZIONE (SOGETTIVA, OGGETTIVA, DICHIARATIVA E INTERROGATIVA INDIRECTA)
--

<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI/MULTIPLIDISCIPLINARI</b>

<b>COMPETENZE</b>	
X	Comunicazione nella madrelingua
	Comunicazione nelle lingue straniere
	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
	Competenza digitale
X	Imparare ad imparare
X	Competenze sociali e civiche
	Spirito di iniziativa e imprenditorialità
X	Consapevolezza ed espressione culturale

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
NUCLEO FONDANTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e parlato</li> <li>• Scrittura</li> <li>• Acquisizione ed espansione del lessico, elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</li> </ul>
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Struttura della frase semplice</li> <li>⇒ Struttura della frase complessa</li> <li>⇒ Senso delle parole in relazione al contesto</li> </ul>
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Riconoscere e utilizzare le funzioni logiche della frase complessa</li> <li>⇒ Riflettere sui propri errori per imparare ad autocorreggerli</li> </ul>

<b>PREREQUISITI</b>
Conoscenza di base della morfologia della lingua italiana Conoscenza di base della sintassi della frase semplice Lettura e comprensione globale di testi di vario genere Utilizzo e comprensione delle varie parti di un manuale di studio per ricavarne informazioni

<b>TEMPI</b>
NOVEMBRE-GENNAIO

<b>ATTIVITÀ</b>	
Riflessione sugli elementi morfologici e sintattici della lingua italiana; esercitazioni autonome e guidate	

<b>STRUMENTI</b>	
X	Libri di testo
X	Altro materiale cartaceo
	Software didattici
X	Monitor
X	Materiale digitale
	Altro

<b>METODOLOGIE</b>	
X	Lezione frontale
X	Cooperative learning
X	Peer education
X	Attività ludiche digitali e non
	Gamification della didattica
X	Problem solving
	Brainstorming
X	Uso di tecnologie multimediali
X	Attività laboratoriali

<b>Verifiche (cartacee e/o digitali)</b>	
	PROVE NON STRUTTURATE
X	PROVE STRUTTURATE O PROVE OGGETTIVE
	PROVE SEMISTRUTTURATE
<b>Valutazione Scuola Primaria</b>	
Griglie di valutazione disciplinari	
Griglie di valutazione delle competenze trasversali (compiti di realtà)	
<b>Valutazione Scuola Secondaria</b>	
Griglie di valutazione disciplinari	
Griglie di valutazione delle competenze trasversali (compiti di realtà)	

Data

Firma

## LA CONSEGNA AGLI STUDENTI (FACOLTATIVA)

Per “consegna” si intende *il documento che il docente presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

**1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** l’Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

**3^ nota:** l’Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l’esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI
<b>Titolo Uda</b> .....
<b>Cosa si chiede di fare</b> .....
<b>Quali prodotti</b> .....
<b>Tempi</b> .....
<b>Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)</b> .....
<b>Criteri di valutazione (griglia di osservazione predisposta dal docente in base al compito)</b>