

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO  
SCUOLA SECONDARIA  
ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

<b>CLASSI SECONDE</b>	<b>PLESSI: CENTRALE E FOCENE</b>
<b>INSEGNANTI: REGOLI-BATTESTINI</b>	<b>DISCIPLINA: IRC</b>

**TITOLO** La nascita delle prime comunità cristiane e la diffusione del Cristianesimo

**COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI/MULTIPLIDISCIPLARI:** Storia, Geografia, Arte

<b>COMPETENZE</b>	
	Comunicazione nella madrelingua
	Comunicazione nelle lingue straniere
	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
X	Competenza digitale
X	Imparare ad imparare
X	Competenze sociali e civiche
	Spirito di iniziativa e imprenditorialità
X	Consapevolezza ed espressione culturale

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>NUCLEO FONDANTE</b>	La portata missionaria dell'opera apostolica e la nascita delle prime comunità cristiane
<b>CONOSCENZE</b>	- Gli eventi e i personaggi legati alla nascita della Chiesa, comunità fondata da Cristo. - Le caratteristiche della Chiesa delle origini.
<b>ABILITÀ</b>	- Riconoscere l'importanza della Risurrezione e della Pentecoste per i cristiani. - Descrivere la figura di Pietro e di Paolo di Tarso, evidenziando il suo ruolo nella diffusione e nell'interpretazione del Vangelo. - Descrivere alcuni valori presenti nelle prime comunità cristiane.

<b>PREREQUISITI</b>
Conoscere il concetto di Chiesa

<b>TEMPI</b>
Settembre a ottobre

<b>ATTIVITÀ</b>
- Visione del film "San Pietro"

<b>STRUMENTI</b>	
x	Libri di testo
x	Altro materiale cartaceo

x	Software didattici
x	Monitor
x	Materiale digitale
	Altro:

<b>METODOLOGIE</b>	
x	Lezione frontale
x	Cooperative learning
x	Peer education
x	Attività ludiche digitali e non
x	Gamification della didattica
	Problem solving
	Brainstorming
x	Uso di tecnologie multimediali
	Attività laboratoriali

<b>Verifiche (cartacee e/o digitali)</b>	
x	PROVE NON STRUTTURATE
x	PROVE STRUTTURATE O PROVE OGGETTIVE
x	PROVE SEMISTRUTTURATE
<b>Valutazione Scuola Secondaria</b>	
Griglie di valutazione disciplinari	
Griglie di valutazione delle competenze trasversali (compiti di realtà)	

Data

06/09/2023

Firma

*Prof.ssa Regoli Damiria*  
*Prof.ssa Battestini Ludovica*

## LA CONSEGNA AGLI STUDENTI (FACOLTATIVA)

Per “consegna” si intende *il documento che il docente presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

**1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** l’Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

**3^ nota:** l’Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l’esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI
<b>Titolo Uda</b> .....
<b>Cosa si chiede di fare</b> .....
<b>Quali prodotti</b> .....
<b>Tempi</b> .....
<b>Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)</b> .....
<b>Criteri di valutazione (griglia di osservazione predisposta dal docente in base al compito)</b>